

## Musik-AG-Angebote (1.-6. Klassenstufen) für das Schuljahr 2017/18

### Singen

<b>Chor für Klasse 1-2</b>	<b>Ltg.: Fr. Junne</b>	<b>Dienstag, 6. Std. + Freitag 5.Std.</b>	<b>Aula Mehrzweckraum</b>
Für Kinder, die an der Musikbetonung teilnehmen wollen. Hier singen die Kinder überwiegend einstimmige deutsche und ausländische alte und neue Kinderlieder, zum Teil unterstützt durch Percussionsinstrumente. Beim Kanon-Singen werden erste Erfahrungen mit der Mehrstimmigkeit gesammelt, die das Hören besonders schulen sollen. Erste Hinweise und Übungen zur Bildung der kindlichen Stimme verbessern ihren Klang.			
<b>Chor für Klasse 3-4</b>	<b>Ltg.: Fr. Gnotzik</b>	<b>Montag, 7. Std.</b>	<b>Aula</b>
Im Chor der Klassen 4-6 stehen mehrstimmige deutsche und fremdsprachige Lieder, Gospels/Spirituals, Schlager, Pop- oder Rap-Songs, aber auch altbewährte und bekannte Lieder aus vergangenen Jahrhunderten auf dem Programm. Etwas Stimmbildung sowie die Erarbeitung rhythmischer Begleitungen auf Percussionsinstrumenten gehören zur Arbeit dieses Chores. Beide Chöre treten bei Schulkonzerten gerne gemeinsam mit anderen Instrumentalgruppen der Schule auf.			
<b>Chor für Klasse 5-6</b>	<b>Ltg.: Frau Wesche</b>	<b>Montag, 8. Std.</b>	<b>Mehrzweckraum</b>
Im Chor der Klassen 4-6 stehen mehrstimmige deutsche und fremdsprachige Lieder, Gospels/Spirituals, Schlager, Pop- oder Rap-Songs, aber auch altbewährte und bekannte Lieder aus vergangenen Jahrhunderten auf dem Programm. Etwas Stimmbildung sowie die Erarbeitung rhythmischer Begleitungen auf Percussionsinstrumenten gehören zur Arbeit dieses Chores. Beide Chöre treten bei Schulkonzerten gerne gemeinsam mit anderen Instrumentalgruppen der Schule auf.			

### Tanzen und Tanztheater

<b>Tanz-AG (1. Klassen)</b>	<b>Ltg.: Frau Wallroth</b>	<b>Montag, 1. Std.</b>	<b>Aula</b>
In der Tanz-AG soll die Freude an der Bewegung zur Musik durch Tanzlieder, Bewegungsspiele und leichte Folklore- oder Poptänze gefördert werden. Die Schüler üben ihre Grob- und Feinmotorik, ihre Koordinationsfähigkeit und ihr musikalisch differenziertes Hören. Weiterhin werden wir zu einigen Tänzen singen und diese auch mit Percussionsinstrumenten begleiten.			
<b>Tanz-AG (2. Klassen)</b>	<b>Ltg.: Frau Gnotzik</b>	<b>Donnerstag, 1. Std.</b>	<b>Aula</b>
In der Tanz-AG für die Klassen 2 werden wir mit viel Spaß einfache Folklore- und Poptänze tanzen. Die Auswahl der Tänze wird so sein, dass wir an den musischen Wochen bei „Tanz in der Schule“ in der Schöneberger Sporthalle teilnehmen können.			
<b>Tanz-AG (3.-4.Klassen)</b>	<b>Ltg.: Frau Wallroth</b>	<b>Donnerstag, 7. Std.</b>	<b>Aula</b>
In der Tanz-AG für die Klassen 3-4 werden wir mit viel Spaß einfache Folklore- und Poptänze tanzen. Die Auswahl der Tänze wird so sein, dass wir an den musischen Wochen bei „Tanz in der Schule“ in der Schöneberger Sporthalle teilnehmen können. Weiterhin erarbeiten wir einen „Weihnachtsshowtanz“ mit Kostüm			
<b>Tanz-AG (4.-6. Klasse)</b>	<b>Ltg.: Frau Wallroth</b>	<b>Donnerstag, 8. Std.</b>	<b>Aula</b>
In der Tanz-AG für die Klassen 4-6 werden wir mit viel Spaß und Power Folklore- und Poptänze tanzen. Die Auswahl der Tänze wird so sein, dass wir bei den musischen Wochen „Tanz in der Schule“ in der Schöneberger Sporthalle viele Tänze vortanzen können. Neben dem Programm wird angestrebt einen Showtanz mit Requisiten zu erarbeiten.			
<b>Tanztheater (3.-6. Kl.)</b>	<b>Ltg.: Frau Wallroth</b>	<b>Dienstag, 15:20-16:30 Uhr (9. bis in die 10. Std.)</b>	<b>Aula</b>
Unser Projekt in diesem Schuljahr heißt „Tanzreise durch die Zeit“. Wir erarbeiten verschiedene Choreografien mit und ohne Requisiten im und ohne Schwarzlicht zu Musik aus verschiedenen Epochen von Barock-Klassik-Romantik- Musik des 20. Jahrhunderts- Jazz und modern. Neben den Schulaufführungen bei den Konzerten und im Mai `18 nimmt die Ag an der Tanzbühne im Kammermusiksaal teil. (Teilnehmerbegrenzung, regelmäßige Teilnahme und Zuverlässigkeit sind Grundvoraussetzungen!)			

### Auf Instrumenten spielen

<b>Keyboard-AG</b>	<b>Ltg.: Herr Henze</b>	<b>Montag, 7. Std</b>	<b>Raum 410</b>
Die Kinder erlernen zuerst einfache Lieder im Fünffonraum. Nach und nach kommen Rhythmus und linke Hand hinzu und der Tonraum wird erweitert. Um den unterschiedlichen Lernfortschritten gerecht zu werden, üben die Kinder meist mit Kopfhörern. Unterrichtet wird nach: „Der neue Band zum Keyboardspiel Band 1.“ Falls sich mehr Teilnehmer anmelden, als Plätze vorhanden sind, werden sie durch Losverfahren vergeben. Bitte eigene Kopfhörer bitte mitbringen.			
<b>Keyboard-AG</b>	<b>Ltg.: Herr Henze</b>	<b>Dienstag, 7. Std.</b>	<b>Raum 410</b>
Der im Anfängerkurs gelernte Tonraum wird erweitert und das Lagenspiel wird eingeführt. Als Unterrichtsmaterial werden Lieder aus „Der neue Band zum Keyboardspiel Band 2“ verwendet. Außerdem kommen mehrstimmige Arrangements hinzu, um das Ensemblespiel zu üben.			

<b>Spielkreis-Instrumental-AG (1.Klasse)</b>	<b>Frau Gnotzik</b>	<b>Montag, 6. Std.</b>	<b>Aula</b>
	<b>Frau Degner</b>	<b>Freitag, 5. Std.</b>	<b>Aula</b>
Für Kinder, die Spaß haben auf Instrumenten zu spielen. Vermittlung grundlegender Fertigkeiten im Umgang mit den Stabspielen und Perkussionsinstrumenten.			

<b>Instrumental-Trommel-AG (2.-6. Kl.)</b>	<b>Ltg.: Frau Wallroth</b>	<b>Freitag, 0. Std. (7.25-8.10 Uhr)</b>	<b>Aula + Mehrzweckraum</b>
In dieser AG werden wir trommeln, stompen und auf unterschiedlichsten Perkussionsinstrumenten und Materialien Rhythmen spielen. Ebenfalls musizieren wir auf den Xylo- und Metallophonen und den Glockenspielen mehrstimmige Musikstücke, wobei die Soloinstrumente der Teilnehmer zum Einsatz kommen sollen. Weiterhin wird angestrebt mit anderen Instrumentalgruppen der Schule gemeinsam ein Stück zu erarbeiten. Die erarbeiteten Stücke führen wir bei den Schulkonzerten auf.			

<b>Instrumental-AG (2.-6. Kl.)</b>	<b>Ltg.: Herr Lieske</b>	<b>Freitag, 7. Std.</b>	<b>Aula</b>
In dieser AG werden wir mit vielen verschiedenen Instrumenten Stücke spielen, die mit Rock- und Jazz-Musik verwandt sind. Wenn ihr ein Instrument schon könnt, bring es bitte mit!			

<b>Pop-AG (5./6. Kl.)</b>	<b>Ltg.: Herr Lieske</b>	<b>Dienstag, 8. Std.</b>	<b>Mehrzweckraum</b>
In dieser AG spielen wir aktuelle oder auch ältere Pop-Stücke nach. Dazu brauchen wir natürlich „Pop-Instrumente“: Klavier, Gitarre“ (für Akkorde!), Bass, Schlagzeug und laute Blasinstrumente. Die Stücke sucht ihr selber aus!			

<b>Improvisations-AG (4.-6. Kl.)</b>	<b>Ltg.: Herr Lieske</b>	<b>Dienstag, 7. Std.</b>	<b>Mehrzweckraum</b>
Hast du schon mal einfach so was gespielt, ohne Noten? Dann hast du „improvisiert“. Es wird mit Instrumenten, Gegenständen, Worten und der Stimme musiziert - das Ergebnis ist garantiert eine Überraschung!			

<b>Blockflötenensemble (4.-6. Kl.)</b>	<b>Ltg.: Frau Gnotzik</b>	<b>Mittwoch, 7. Std.</b>	<b>Aula</b>
In dieser Gruppe kann nach guten Fortschritten auf der Sopranblockflöte auch das Spiel auf der Alt- oder Tenorblockflöte erlernt werden. Wir können dann neue und alte Originalmusik mehrstimmig spielen. Diese Gruppe eignet sich auch für die Instrumentalisten, die zu einem anderen Instrument gewechselt sind, aber das Blockflötenspiel weiterhin pflegen wollen.			

<b>Bläsergruppe</b>	<b>Ltg.: Herr Haesner</b>	<b>Donnerstag, 10. Std.</b>	<b>Raum 411</b>
Im Blasorchester beginnen wir mit einfachen Melodien die wir alle gemeinsam spielen. Möglichst bald wollen wir aber Stücke für Blasorchester musizieren. Als Orchester können wir dann auf Schulveranstaltungen und außerhalb der Schule auftreten. Da es an unserer Schule schon viele Kinder gibt die ein Blasinstrument erlernen können wir hoffentlich ein großes Orchester zusammenstellen. Du solltest eines der folgenden Instrumente spielen: Querflöte, Saxophon, Klarinette, Trompete, Posaune, Horn, Tuba. Bitte gib in deiner Anmeldung an, welches Instrument Du im Orchester spielen möchtest. Ein Schlagzeug können wir im Orchester ebenfalls gebrauchen!			

<b>Schlagzeug-AG</b>	<b>Ltg.: Herr Haesner</b>	<b>Mittwoch, 8. Std. und 9. Std.</b>	<b>Mehrzweckraum</b>
In dieser Arbeitsgemeinschaft wird zunächst das Spiel auf der kleinen Trommel anhand der „Essential Elements“ gelehrt. Diese wird mit zwei Schlagzeugstöcken gespielt. Schon bald kommt die große Trommel hinzu, diese wird mit dem rechten Fuß bedient. Die Teilnahme an der Schlagzeug- AG ist auf wenige Schüler begrenzt, damit alle die Möglichkeit haben, in jeder Stunde am Schlagzeug zu spielen. Bevorzugt werden Schüler aufgenommen, die in einem Ensemble der Schule als Schlagzeuger mitspielen.			

<b>Querflötenensemble 5-6</b>	<b>Ltg.: Frau Wallroth</b>	<b>Mittwoch, 6. Std.</b>	<b>Raum 103</b>
In dem Querflötenensemble spielen die Kinder der Jahrgangsstufen 5 bis 6 für das Instrument mehrstimmige typische Literatur. Bei dem Zusammenspiel wird besonders auf Artikulation, Intonation und Dynamik geachtet. Hier können auch Schüler mitspielen, die privat außerhalb der Schule Querflötenunterricht erhalten. Das Querflötenensemble ist verpflichtender Unterricht im Rahmen des Instrumentalunterrichts für Kinder (gilt in diesem Fall nicht als AG), die bei Frau Gensch/Frau Wallroth Querflöte erlernen, da diese Gruppe didaktisch und zeitlich Bestandteil des Querflötenunterrichts ist.			

<b>Komposition 4-6</b>	<b>Ltg.: Frau Wesche</b>	<b>Montag, 9. Std</b>	<b>Mehrzweckraum</b>
In der AG „Komposition“ steht das Erfinden und Gestalten von Musik im Mittelpunkt. Wir werden Filmmusik erfinden, einen eigenen Stomp entwickeln (Musikstück mit Alltagsgegenständen), lernen wie man eine einfache Liedbegleitung komponiert, Werbejingles erfinden und gestalten, einen eigenen Rap komponieren und vieles mehr. Bei dem Begriff „Komponieren“ denken viele erst einmal an ein großes musikalisches Können und Wissen und trauen sich nicht, es einmal selbst auszuprobieren. Das ist in dieser AG ganz anders: das Einzige was ihr für diese AG braucht, ist der Spaß am Erfinden von Musik und die Lust am Ausprobieren neuer Dinge.			